

Muzyczne związki w sztuce dla dziecka

SPIS TREŚCI

Wstęp

1. Roman Kubicki - *Powaga ukryta? O świecie przedstawianym i komunikowanym przez piosenki dla dzieci.*
2. Anna Chęćka-Gotkowicz - *Zamienić się w słuch. Kilka uwag o demokratycznym charakterze doświadczenia muzycznego.*
3. Krzysztof Moraczewski - *Dziecięca kultura muzyczna jako problem badawczy.*
4. Katarzyna Dadak-Kozicka - *Ustyszeć muzykę, która płynie.*
5. Monika Milewska - *„Sen pieśnią ubłagany” - od kotysanki ludowej do „białego szumu”.*
6. Joanna Ostrowska - *Rytm, performans.*
7. Ewa Schreiber - *Dźwięk i jego obrazy. Wstuchując się w pejzaż dźwiękowy.*
8. Lena Rogowska - *Muzyka w zakładzie poprawczym.*
9. Alicja Ungeheuer-Gotąb - *O dziecku tańczącym.*
10. Barbara Szamańska - *Audiodeskrypcja. Związki muzyki, dźwięków i melodii słowa w odzwierciedlanu obrazów dzieciom niewidomym.*
11. Piotr Klimek - *Szukając metafory i znaku. Rzecz o definicji i zadaniu muzyki w teatrze.*
12. Barbara Bogunia - *Technologie multimedialne we współczesnej sztuce i edukacji artystycznej dzieci i młodzieży.*
13. Weronika Kostecka - *Muzyka w obrazach literackich. Magia-żywiot-zagadka.*
14. Grzegorz Leszczyński - *Muzyka i literatura dla dzieci: od kotyski do obłądu.*
15. Streszczenie
16. Abstract