

Praca zbiorowa pod redakcją Grzegorza Leszczyńskiego
Centrum Sztuki Dziecka, Poznań 2005

Wstęp

Cz. 1. Interpretacje

- Roman Kubicki
Ponowoczesna metafizyka baśni
- Piotr Matywiecki
Baśń jako marzenie o sensie literatury (Pomysły do dalszego rozwinięcia)
- Ryszard Waksmund
Baśń sponiewierana. Kartka z dziejów gatunku
- Joanna Tabor
Baśnie bez dobrych wróżek. Elementy baśni w malarstwie Witolda Wojtkiewicza
- Grzegorz Leszczyński
Baśń jako matryca doświadczeń egzystencjalnych
- Alicja Baluch
Odślonić to co ukryte, czyli od myszki do Myszki w różnych odmianach literatury fantastycznej
- Joanna Papuzińska, *Nowe tropy baśni*
- Alicja Helman, *Baśń w świecie filmu*
- Andrzej Pirtus, *Sztuka wideo, mit i baśń*
- Marek Krajewski
Co się stało z baśnią: stare funkcje i nowe przesłanie (Na przykładzie „Boba Budowniczego”)
- Henryk Izidor Rogacki
„Kopciuszek“ – niekończąca się opowieść
- Maria Kielar-Turska
Paradygmaty baśniowe wyobraźni dziecięcej

Cz. 2. Komentarze

- Joanna Kulmowa, *Pochwała kłamstwa*
- Liliana Bardijewska, *Baśniowa teoria dziejów*
- Krystyna Lipka-Sztarbałto, *Moja bajka*
- Bogusław Kierc, *Naprawda*
- Andrzej Maleszka, *Realna Baśń*

Wstęp (Grzegorz Leszczyński)

Cz. 1. Studia i szkice

- Roman Kubicki, *Koniec pewnego świata, czyli o baśniach opowiadanych w chwilach tryumfu i zgonu*
- Jolanta Ługowska, *Baśń jako wprowadzenie do myślenia aksjologicznego*
- Grzegorz Leszczyński, *Baśń: rytuał przejścia (rite de passage)*
- Agnieszka Sobich, *Mistrz – nauczyciel w świecie magii*
- Anna Maria Czernow, *Kiedy baśniowość jest wrogiem fantazy...*
- Maria Molicka, *Psychologiczne aspekty aksjologii baśni*
- Jadwiga Kwiek, *Baśniowość w kulturze mediów elektronicznych*
- Agata Ławniczak, *Piękna księżniczka czy uczeń czarnoksiężnika? Rzecz o micie utraconym*
- Antoni Porczak, *Od pigmentu do piksela. Kraina ułudy*
- Marta Karasińska, *Sam na sam. O samotności bohatera baśni magicznej*
- Juliusz Tyszka, *Teatr gry: poznański „Wierzbak”*
- Katarzyna Grajewska, *Baśń teatralna*
- Elżbieta Nowicka, *Wiele opowieści w jednej baśni. O wątkach baśniowych w „Oberonie” Karola Marii Webera i „Dziecku i czarach” Maurycego Ravela*

Cz. 2. Komentarze

- Olga Tokarczuk, *O czarodziejskim kwiecie, który spełnia życzenia*
- Anna Onichimowska, *Baśń w moim życiu*
- Maciej Wojtyszko, * * *
- Grzegorz Kasdepke, *Potrzebne?*
- Eugeniusz Józefowski, *W poszukiwaniu księgi*
- Włodzimierz Fełenczak, *Od Andersena do... Teatr w kręgu egzystencjalistów*

Cz. III: Impresje

Urszula Kozioł
Krystyna Miłobędzka
Krzysztof Zanussi
Tomasz Bagiński
Grzegorz Kwieciński