

## Wydawnictwa 18. Biennale Sztuki dla Dziecka – Tradycja we współczesności



### **Obserwatorium sztuki. Rozmowy i eseje.**

18. Biennale Sztuki dla dziecka obfitowało w ogromną ilość wydarzeń przeznaczonych dla dzieci, którym towarzyszyły spotkania dyskusyjne dla dorosłych uczestników nazwane *Obserwatorium Sztuki dla Dzieci*, poświęcone komentarzom i refleksjom uczestników Biennale. Do zespołu obserwatorów 18. Biennale zaproszono teoretyków sztuki: Grzegorza Leszczyńskiego, Alicję Morawską-Rubczak, Sabinę Czajkowską, Annę Marię Czernow-Dreger, Natalię Pater-Ejgierd, Agatę Skórzyńską Monikę Milewską, którzy po obejrzeniu interesujących ich zdarzeń napisali krótkie eseje i przeprowadzili wywiady z artystami biennialowymi, które zamieszczono w niniejszym wydawnictwie.

### **Książka w nowych szatach.**

**Wszystkie pogłoski o jej śmierci są przesadzone.**

**Przewodnik po wystawie**



Przez 10 dni podczas Biennale ok. 1000 dzieci i dorosłych wzięło udział w tej oryginalnej, interaktywnej wystawie, na której książki pokazały się w zupełnie nowej odsłonie. Prawie wszystkie eksponaty można było wziąć do ręki, poczytać, bawić się nimi, tworzyć własne książeczki-zabawki a także wziąć udział w warsztatach prowadzonych przez artystów.

Książki prezentowane były w kilku działach: *Książki dla maluchów, Książki-zabawki, Książki interaktywne-do ilustrowania, uzupełniania, rysowania, bazgrania, Książki do oglądania i opowiadania. Książki dla dzieci i dorosłych, Książki w świecie innych mediów, Podróż przez historię z „Alicja w krainie czarów”, Książki cymelia- jak to dawniej było?, Książki artystyczne, unikatowe, Laboratorium książki.*

Przewodnik zawiera opisy poszczególnych działów, fotografie wybranych eksponatów oraz spis wszystkich książek z wystawy.

**Rozmowy i eseje oraz Przewodnik po wystawie udostępniamy bezpłatnie.**

**Prosimy o odbiór osobisty lub przesłanie zamówienia publikacji na adres: [sekretariat@cspdpoznan.pl](mailto:sekretariat@cspdpoznan.pl) i pokrycie kosztów przesyłki – przekazanie 10 zł na nasze konto:**

Kredyt Bank S.A. Poznań III/O

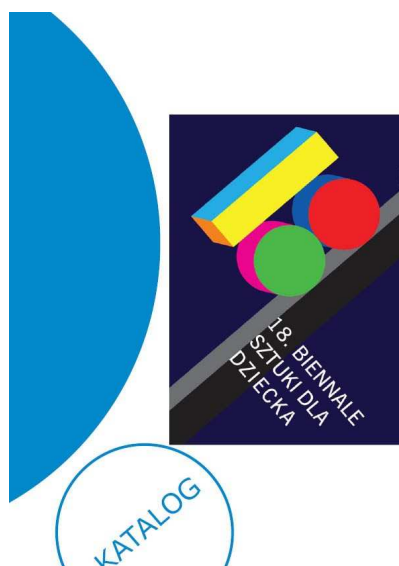
33 1500 1621 1216 2001 0096 0000

**Fotograficzny katalog wydarzeń**  
**Etiudy filmowe**  
**Wydarzenia muzyczne**

*Płyta DVD*



Płyta, za pomocą prezentacji fotograficznej, pozwoliła przechować w *obrazkach* wszystkie wydarzenia 18. Biennale. Zawiera także refleksje młodych uczestników warsztatów filmowych *Fokus na sztukę* w postaci 3 etiud filmowych, inspirowanych imprezami biennialowymi. Oprócz nich na płycie utrwalono wydarzenia muzyczne zrealizowane na Finale-Biennale: koncert multimedialny dla dzieci szkolnych i cztery performensy muzyczne dla przedszkolaków.



**18. Biennale Sztuki dla Dziecka**  
**Tradycja we współczesności**

Katalog zawiera opisy warsztatów twórczych, spektakli, koncertów, seansów, słuchowisk oraz projektów artystycznych dla dzieci młodzieży. Materiał zgromadzony w publikacji obrazuje interesującą propozycję podejścia do tradycji w sztuce dla najmłodszych, traktowanej nie jako zespół wzorców do naśladowania, lecz raczej jako skarbnica, z której można czerpać rzeczy ważne dla terażniejszości i młodego pokolenia. Ukazuje Biennale jako przedsięwzięcie wieloetapowe, obejmujące dwa lata działań, złożone z różnorodnych form artystycznych, edukacyjnych i organizacyjnych.

**Przedstawione publikacje wraz z książką „Tradycja we współczesności” i kolekcją 16 kartek pocztowych tworzą pakiet, który można nabyć w cenie 50 zł (plus koszty przesyłki 15 zł). Zamówienia proszę przysyłać na adres [sekretariat@csdpoznan.pl](mailto:sekretariat@csdpoznan.pl), a należność na konto:**

Kredyt Bank S.A. Poznań III/O  
33 1500 1621 1216 2001 0096 0000